



AVVISO

INVITO a CANDIDARSI PER PARTECIPARE al progetto laboratoriale-performativo *Danza&Artigianato – Incontri di talento*

Il **progetto laboratoriale-performativo *Danza&Artigianato*** mira a coinvolgere ed illuminare il talento marchigiano, valorizzando i teatri storici e l'artigianato artistico, eccellenze delle Marche.

Il claim ***Incontri di talento*** racconta il cuore del progetto: favorire e stimolare l'incontro tra i talenti dell'artigianato artistico e del coreutico.

L'invito a partecipare è rivolto proprio ai **giovani talenti della danza** e vuole coinvolgere tutta la **struttura formativa capillare (scuole private, licei coreutici, associazioni)** che da anni opera **nelle Marche** nel settore delle discipline coreutiche, contribuendo con la propria professionalità alla crescita dei tanti possibili candidati alla partecipazione a questo progetto che abbraccia e dà visibilità ad un territorio ricco di creatività artistica.

***Danza&Artigianato* è parte del Progetto di Cooperazione "Arte&Artigianato – Espressioni di un territorio"** nell'ambito del PSR MARCHE 2014-2022 (Reg. CE 1305/13) – Misura 19 Leader – Sottomisura 19.3 Operazione A – "Preparazione e attuazione delle attività di cooperazione dei GAL", che coinvolge tutti i GAL delle Marche con capofila G.A.L. "FLAMINIA CESANO" srl.

Piceni Art For Job, affidatario del progetto, per curare il percorso performativo si avvarrà anche della professionalità di **Gruppo Danza Oggi**, struttura di produzione riconosciuta dal MiC e dalla Regione Marche, autore di *Beauty in the Beauty* per Expo Dubai 2020 – Marche: Land of Excellence.

Il progetto ***Danza&Artigianato*** si svolgerà nei **fine settimana nel periodo compreso tra gennaio e luglio 2025** con audizioni, formazione, residenze artistiche,





creazioni coreografiche e restituzioni sceniche-spettacolari nel territorio di ciascun GAL della Regione Marche.

Sono chiamati a presentare la propria candidatura i **giovani danzatori tra i 18 e i 35 anni, nati o residenti o domiciliati nella Regione Marche**, a cui il progetto intende dare un'opportunità di crescita formativa e performativa gratuita sul proprio territorio, grazie alla presenza di **docenti e coreografi di chiara fama dal profilo internazionale**.

Il **percorso formativo**, a cui i giovani danzatori selezionati per la partecipazione al progetto avranno la possibilità di accedere, prevede una iniziale fase di formazione tecnico-artistica, una serie di residenze artistiche per la creazione delle opere da presentare al pubblico, la conseguente restituzione scenica, e, a conclusione del percorso, la realizzazione di una performance finale da presentare nelle sedi teatrali prescelte.

Un'occasione unica per veder brillare l'eccellenza artistica sui palchi dei **teatri storici** di cui la regione è ricchissima insieme alla creatività e alla manualità dei maestri artigiani, chiamati a realizzare pezzi unici e manufatti che le creazioni performative utilizzeranno in scena.

Il progetto prenderà l'avvio con **le audizioni** previste, per facilitare la partecipazione dei candidati in **tre teatri diversi**, che saranno aperte al pubblico, essenziale per sostenere il talento e contribuire alla valorizzazione delle bellezze marchigiane.

Le audizioni consisteranno in workshop e laboratori con i coreografi coinvolti e in un momento performativa in cui i giovani candidati dovranno presentare due brevi assoli (massimo 4 minuti) diversi per tecnica e stile, che il pubblico e gli artigiani potranno poi apprezzare e applaudire, nelle sedi teatrali prescelte.

Requisiti per la candidatura:

- Giovani età 18 – 35 anni (compimento del diciottesimo anno di età entro la conclusione del progetto);
- Nati o residenti o domiciliati nella Regione Marche;
- Base tecnica coreutica: sufficiente preparazione di base classica e contemporanea;
- Esperienza performativa, anche se svolta in ambito non professionale: da descrivere in una breve presentazione ed eventualmente integrata da brevi video, se posseduti;
- Spiccate abilità creative, espressive ed interpretative;





- Dimestichezza nell'utilizzo e nell'animazione di oggetti di scena ed elementi scenografici.

Calendario audizioni:

- 11-12 gennaio 2025 – Teatro "Luigi Mercantini", Ripatransone (AP)
- 18-19 gennaio 2025 – Teatro "Angel Dal Foco", Pergola (PU)
- 25-26 gennaio 2025 – Teatro comunale, Montecarotto (AN)

Dopo la conclusione delle audizioni, il **primo appuntamento di formazione del progetto Danza&Artigianato**, per i partecipanti selezionati, sarà: **8-9 febbraio 2025** al **Teatro comunale di Treia (MC)**.

Il **modulo di partecipazione**, da compilare **entro** e non oltre **venerdì 3 gennaio**, è **online** su:

artforjob.it/danza-e-artigianato

Info: danzaeartigianato@artforjob.it

